**Blok tematyczny: ZWIERZĘTA**

**Konspekt zajęć 19.06.2020**

**Temat: Uwaga! Nieznajome zwierzę**

Przebieg dnia

1.Gdzie jest tygrys?” *–* zabawa słuchowa. Dzieci siedzą na dywanie w siadzie skrzyżnym

i mają zamknięte oczy. Rodzic jest tygrysem – chodzi bardzo cicho, co jakiś czas się zatrzymuje i warczy jak groźne zwierzę. Dzieci mają zadanie (bez otwierania oczu) wyciągnąć rękę w kierunku, z którego dochodzi głos tygrysa. Po chwili rolę tygrysa przejmuje dziecko.\***6**

\* Na podstawie: K.W. Vopel, *Witajcie uszy*, cz. 4, Jedność, Kielce Warszawa 1999.

2.Zestaw ćwiczeń gimnastycznych.

1. „Odbita piłka” – Rozdajemy dzieciom piłki do tenisa ziemnego lub piłki dmuchane. Na polecenie dzieci wykonują następujące rzuty:

a) rzut piłki w stronę ściany, odbicie i chwyt oburącz;

b) rzut piłki w stronę ściany jednorącz, odbicie i chwyt oburącz;

c) rzut piłki jedną ręką i chwyt drugą;

d) rzut piłki z klaśnięciem w dłonie i chwyt oburącz;

e) rzut piłki z klaśnięciem z przodu i z tyłu i chwyt oburącz;

f) rzut piłki z obrotem i chwyt oburącz;

g) rzut piłki z klękiem na jedno kolano i chwyt oburącz;

h) rzut piłki z klękiem obunóż i chwyt oburącz.

2. „Gorące kule” – zabawa ożywiająca. Dzieci biegają swobodnie. Na hasło: *Gorąca kula!*  Dziecko toczy piłkę pomiędzy nogami

3. „Piłka w górze” – dzieci maszerują po kole z piłkami w rękach. Na hasło mocno odbijają piłki oburącz od ziemi, a następnie starają się je złapać w powietrzu.

3.„Jakie to zwierzę” – zagadki słuchowe. Odtwarzmya: szczekanie małego psa, szczekanie bardzo dużego psa, warczenie, skomlenie. Dzieci określają, co to za zwierzę i w jakiej sytuacji może się tak zachowywać.

Szczekanie dużego psa:

<https://www.youtube.com/watch?v=mRq7urXl5xQ>

Szczekanie małego psa:

<https://www.youtube.com/watch?v=w-cWs6-4Ao8>

Warczenie psa:

<https://www.youtube.com/watch?v=_Y2GMSeU3QE>

Skomlenie psa:

<https://www.youtube.com/watch?v=AaBK8CexYHE>

4.„Uwaga! Nieznajome zwierzę!” – rozmowa z dziećmi. Odnosząc się do poprzedniej zabawy, zadajemy dzieciom pytania: *Jak mogą zachowywać się zwierzęta, np.* *spotkane na ulicy, na podwórku?*; *O czym należy pamiętać, kiedy spotkamy gdzieś* *nieznajome dla nas zwierzę, np. psa?*; *Jak powinniśmy się zachować, gdy podczas* *spaceru widzimy za ogrodzeniem psa?*; *Jak powinniśmy się zachować, gdy podczas* *pobytu w zoo oglądamy zwierzęta na wybiegu, np. słonia, żyrafę, lwa, foki?.* Na koniec razem z dziećmi ustalamy zasady zachowania podczas spotkania z nieznanymi zwierzętami, np.:

– trzymamy ręce z dala od ogrodzenia, za którym jest pies;

– stoimy spokojnie i bez ruchu, gdy pies nas wącha;

– gdy pies na nas skacze, zwijamy się w kłębuszek (tutaj następuje pokaz pozycji bezpiecznej: dziecko klęczy, głową dotyka podłogi, ręce przyciągnięte do tułowia, kciuki schowane w pięści, pięści przyciśnięte do uszu);

– nigdy nie dotykamy nieznanych zwierząt; gdy chcemy pogłaskać np. psa, zawsze musimy zapytać o pozwolenie jego właściciela;

– w zoo stoimy w wyznaczonych miejscach.

5.Bezpieczna postawa „Żłówik”:

<https://www.youtube.com/watch?v=5rHrnbMbwZs>

6.„Wesoły pies” – praca plastyczna. Dzieci wycinają lub wydzierają dwa prostokąty ze wzorzystego papieru (tektura, papier pakowy, papier z kolorowych czasopism).

Jeden to tułów psa, drugi – jego głowa. Dzieci naklejają dwa prostokąty tak, by powstał pies. Dorysowują lub doklejają szczegóły: łapy, uszy, ogon, nos, oczy, obrożę, właściciela ze smyczą itp.

7.„Mama da mi bułkę” – zabawa relaksacyjna. Dzieci siedzą za rodzicem. Recytujemy tekst wierszyka, a dzieci wykonują następujące ruchy:

**Mama da mi bułkę**

*autor nieznany*

Mama da mi bułkę, bułkę dam pieskowi. *Rysują owale obiema rękami na plecach rodzica.*

Piesek da mi skórkę, skórkę dam szewcowi. *Rysują prostokąty.*

Szewc mi zrobi buty, buty dam sędziemu. *Delikatnie stukają palcami w plecy rodzica.*

Po co one jemu? Tego nie wie nikt. *Rysują na całych plecach znak zapytania.*

Zresztą sędzia znikł! *Zasłaniają delikatnie oczy osobie z przodu.*

8. Dla chętnych dzieci. „Mój przyjaciel pies” lub „Mój przyjaciel kot”- praca plastyczna z wykorzystaniem szablonu psa/kota – technika dowolna. Można wykorzystać kredki, farby, wełnę, bibułę, papier kolorowy/gazety- wydzieranka, różne rodzaje kasz, brokat itp.



