**Blok tematyczny: MAMA I TATA**

**Konspekt zajęć 26.05.2020**

**Temat: Moja mama wszystko umie**

Przebieg dnia

1.*Jak mama odczarowała wielkoluda* – słuchanie opowiadania J. Papuzińskiej

**Jak mama odczarowała wielkoluda**

*Joanna Papuzińska*

Raz w naszym mieście zjawił się wielkolud. Od razu zajął dla siebie cały park.

Na bramie wisiała tablica: „Nikomu nie wolno tu wchodzić, choćby nie wiem co”. Całymi dniami wylegiwał się na trawnikach, a wszystkie dzieci musiały się bawić na ulicy.

Ale któregoś dnia nasz najmłodszy brat rzucił piłkę tak mocno, że przeleciała przez ogrodzenie i wpadła do parku. Wielkolud złapał ją i nie chciał nam oddać. Wróciliśmy do domu z płaczem.

Mama wpadła w złość.

– No nie – powiedziała – ja już dłużej tego znosić nie będę! – I poszła do parku.

Nie bała się wcale, podeszła bliziutko do wielkoluda i zawołała:

– Jak pan może dokuczać dziecku!

A ponieważ zobaczyła, że wielkolud ma koszulę rozerwaną na plecach, powiedziała jeszcze:

– Taki duży, a wygląda jak obdartus! Jak panu nie wstyd! Proszę zaczekać, przyniosę igłę

z nitką i zaszyję panu dziurę!

Bo nasza mama nie może patrzeć, jak ktoś jest nieporządnie ubrany. Więc przyniosła igłę

i nici, przystawiła drabinę ogrodniczą i zaczęła cerować dziurę.

Szyła, szyła, aż nagle drabina zachybotała się i nasza mama niechcący ukłuła wielkoluda igłą.

– O, przepraszam – powiedziała, bo wielkolud syknął. Ale wielkolud syczał dalej i mama zobaczyła, że przez dziurkę zrobioną igłą powietrze ucieka z niego jak z przedziurawionej opony. Kurczył się, kurczył, a po pięciu minutach stał się zwyczajnym chłopcem.

– Bardzo dziękuję! – powiedział do mamy. – Pani mnie odczarowała! Ja byłem bardzo zarozumiałym chłopcem i ciągle chodziłem nadęty. Zdawało mi się, że jestem najmądrzejszy, najpiękniejszy i najważniejszy na świecie. Od tego nadymania robiłem się coraz większy

i większy, aż stałem się wielkoludem. Z początku to mi się nawet podobało, bo byłem największy i najsilniejszy. Ale co z tego? Nikt mnie nie lubił, nikt nie chciał się ze mną bawić. Teraz wiem, że lepiej być zwyczajnym chłopcem i nie nadymać się. Mogę wrócić do domu.

Do widzenia! A tutaj jest piłeczka!

I znów w naszym mieście było bezpiecznie i wesoło jak zawsze. Ale od tej pory nasza mama boi się, żeby któreś z nas nie zmieniło się w wielkoluda. Dlatego zawsze ma naszykowaną miseczkę z mydłem i słomką do puszczania baniek.

Gdy tylko któreś zacznie myśleć, że jest „naj…, naj…, naj…” i nadymać się, mama daje mu mydło, słomkę i mówi:

– Masz, popuszczaj sobie trochę baniek mydlanych. To ci dobrze zrobi, wydmuchasz

z siebie całą zarozumiałość, bo zdaje mi się, że jesteś za bardzo nadęty!

2.Rozmowa na temat treści opowiadania: *Co wydarzyło się pewnego dnia w mieście?*;

*Co zrobiła mama, by pomóc dzieciom?*; *Kim okazał się wielkolud?*; *Dlaczego stał się wielkoludem?*; *Jaki sposób znalazła mama, by jej dzieci nie stały się* *wielkoludami?*; *Czy to były prawdziwe czary?.* Dzieci odpowiadają na pytania.

3.Praca plastyczna– wykonanie prezentu dla mamy- karta pracy **46**. Każde dziecko odcina obrazek wzdłuż przerywanej linii. Koloruje go i ozdabia według własnego pomysłu. Wycina wszystkie elementy, zagina pozostałe – w ten sposób powstaje przestrzenny obrazek dla mamy.

4.Zadanie z wykorzystaniem karty **10** – określanie, co mogło zasmucić, a co ucieszyć mamę. Rysowanie prezentu, który rozweseliłby mamę oraz zadanie **10 A** – liczenie i rysowanie po śladzie kwiatów.

5.„Figury” – zabawa dydaktyczna. Odgadywanie figur. Prezentujemy dzieciom cztery podstawowe figury geometryczne: koło, kwadrat, trójkąt i prostokąt. Następnie czytamy zagadki Beaty Gawrońskiej, a dzieci po każdej zagadce wskazują figurę, która jest rozwiązaniem.

Ta piramida mała

trzy boki i trzy rogi miała. (*trójkąt*)

Cztery rogi, cztery kąty, boki cztery też.

Długie dwa, krótkie dwa, ta figura to właśnie ja. (*prostokąt*)

Ma kąty – choć to nie jest pokój.

Ma rogi – choć to nie jest krowa.

Złóż patyczki równe cztery

i figura już gotowa. (*kwadrat*)

Ma je rower, ma samochód, we wrotkach jest też.

Jaka to figura? Może już to wiesz? (*koło*)







